

## **Vive la France!**

A play written by Gill Maynard of the Anglo-European School in Essex for Year 6 pupils. The play is a collection of songs, presentations and role-plays for a cast of up to 50.

*(Everyone sitting at back of stage. Individuals come forward to act out their scenes. Narrators at side)*

Narrator 1: You all know that we have been learning French for the past two years.

Narrator 2: So now we're going to show you some of the things we can say in French.

Narrator 1: Alors, bonsoir messieurs-dames.

Narrator 2: Maintenant, on parle français!

*(Music – Salut ça va song. Everyone sings along.)*

\*\*\*\*\*

Narrator 3: Comment t'appelles-tu?

Narrator 4: Quel âge as-tu?

Narrator 1: Où habites-tu?

*(5-6 people come forward. Each speaks in turn)*

Bonjour / bonsoir / salut.

Je m'appelle .....

J'ai onze ans.

J'habite à .....

*(Last person is a celebrity, suitably dressed. David Beckham?)*

Bonsoir.

Je m'appelle .....

J'ai .... ans.

J'habite à .....

\*\*\*\*\*

Narrator 2: Au café en France.

*(2 tables, 2 waiters/waitresses. Family enters – mother, father and child. They sit down)*

Father: Monsieur!

Waiter: Oui, messieurs-dames?

Mother: Un café-crème s'il vous plaît.

Child: Une limonade pour moi, s'il vous plaît.

Father: Pour moi, un vin rouge, s'il vous plaît.

Waiter: Un café-crème, une limonade et un vin rouge. Très bien.

*(He brings tray of drinks)*

Waiter: Voilà.

*(3 boys enter and sit down at the other table)*

Boy 1: Mademoiselle!

Waitress: Oui messieurs?

Boy 2: Trois bières s'il vous plaît.

Boy 3: Trois grandes bières s'il vous plaît.

Waitress: Quel âge as-tu?

Boy 1: Dix-huit ans.

Waitress: Non.

Boy 2: Dix-sept ans.

Waitress: Non, non, non!

Boy 3: OK. Trois cocos s'il vous plaît.

Boy 1: Et un paquet de chips.

Waitress: Trois cocos et un paquet de chips. Très bien.

*(She brings drinks and crisps)*

Father: Monsieur! L'addition s'il vous plaît.

Waiter: Sept euros vingt s'il vous plaît.

Father: Voilà huit euros. Merci, au revoir.

Waiter: Au revoir messieurs-dames. Merci.

*(Family go out)*

Boy 2: Mademoiselle!

Waitress: Oui monsieur.

Boy 3: L'addition s'il vous plaît.

Waitress: Neuf euros s'il vous plaît.

*(Boys all put coins on table, count them, give them to her.)*

Waitress: Merci, au revoir.

Boys: Au revoir.

\*\*\*\*\*

*(Song – Moi j'ai soif. Everyone sings with cassette)*

\*\*\*\*\*

Narrator 3: Quelle est la date de ton anniversaire?

*(Another narrator holds up birthday card / big picture of birthday cake)*

*(5-6 people come forward. Each speaks in turn. They could hold up signs with their birthday dates on)*

Mon anniversaire est le .....

Mon anniversaire est le .....

Mon anniversaire est le .....

Mon anniversaire est le .....

Mon anniversaire est le .....

\*\*\*\*\*

Narrator 4: En ville

*(2 people A and B sitting on bench reading newspapers / magazines. 2 friends C and D enter, holding tickets)*

C: Pardon monsieur / madame?

A: Oui mademoiselle?

D: Où est le cinéma s'il vous plaît?

C: Le cinéma Rex.

A: Le cinéma Rex. Allez tout droit et tournez à gauche.

B: *(looking up from magazine)*  
Mais non! Allez tout droit et tournez à droite!

A: A gauche!

B: A droite!

*(Another person E enters waving a ticket)*

E: Vous allez au cinéma?

C & D: Oui

E: Pour voir “Harry Potter”?

C: Oui, “Harry Potter”.

D: Le film commence dans cinq minutes.

E: *(Holds up ticket)* Moi aussi, je vais au cinéma. Venez avec moi.

C & D: Merci.

*(C,D,E go off together saying Harry Potter est super!)*

\*\*\*\*\*

Narrator 1: Tu aimes le sport?

Narrator 2: Tu aimes la musique?

Narrator 3: Qu’est-ce que tu aimes?

*(6 people come forward – 3 pairs. One of each pair is an interviewer with clipboard to note answers.)*

Interviewer 1: Tu aimes le foot?

A: Oui, j’adore le foot. C’est super.

Interviewer 1: Tu aimes le tennis?

A: Oui, j’aime le tennis.

Interviewer 2: Tu aimes la musique?

B: Oui, j’adore la musique pop. C’est démon!

Interviewer 2: Tu aimes Gareth Gates?

B: Non, je déteste Gareth Gates. Il est nul!

Interviewer 3: Tu aimes la télé?

C: Oui, j'aime la télé. J'adore Eastenders.

\*\*\*\*\*

Narrator 4: A la plage. On achète des glaces.

*(Ice cream stall. Big sign with flavours and prices. 2 people selling, 3 friends come to buy)*

Seller 1: Achetez des glaces!

Seller 2: Glaces à la vanille!

Seller 1: Glaces au chocolat!

A: Oh, des glaces! Super!

B: J'adore les glaces!

C: Moi aussi!

Seller 1: Mesdemoiselles / Messieurs-dames / Messieurs?

A: Une glace à deux boules s'il vous plaît.

Seller 1: Quel parfum?

A: Chocolat et fraise.

Seller 1: Chocolat et fraise. Voilà.

B: Une glace à deux boules s'il vous plaît.

Seller 2: Quel parfum?

B: Vanille et banane.

Seller 2: Vanille et banane. Voilà.

C: Une glace à trois boules s'il vous plaît.

Seller 1: Quel parfum?

C: Euh ... vanille ... non ... chocolat ... non, pas chocolat, café ... oui ... ah non  
....

A & B: (*annoyed*) Claire!

C: OK, abricot chocolat et café s'il vous plaît.

Seller 1: Voilà mademoiselle.

*(3 friends walk away licking ice creams)*

Sellers 1 & 2: Stop! Vous n'avez pas payé!

*(They chase after them)*

\*\*\*\*\*

Narrator 1: As-tu un animal?

Narrator 2: As-tu un chien?

Narrator 3: As-tu un chat?

*(6 people come forward holding toy animals)*

J'ai un chien. Il s'appelle ...

J'ai un chat. Il s'appelle ...

J'ai un cochon d'Inde. Il s'appelle ...

J'ai un hamster. Il s'appelle ...

J'ai un lapin. Il s'appelle ...

J'ai un serpent / un éléphant / un tigre. Il s'appelle ...

*(last one is something weird or fierce so everyone looks horrified)*

\*\*\*\*\*

Narrator 4: La mode parisienne.

Narrator 1: Yves Saint-Laurent.

Narrator 2: Chanel.

Narrator 3: Paris.

Narrator 4: Writtle.

*(4-5 people come on in turn as fashion models and say 2 things they are wearing)*

Model : Je porte.... une veste / une robe / un pantalon / un jean /  
un t-shirt / un short / des baskets /  
(+ colour)

Model 2: Je porte ....

Model 3: Je porte ...

Model 4: Je porte ...

Model 5: *(wearing school uniform)*  
Je porte un pantalon noir et un sweat bleu. C'est super-cool!

\*\*\*\*\*

*(Everyone stands up ready to sing)*

Narrator 1: Un, deux, trois.

*Everyone sings “Frère Jacques”. After the first time, narrators ask the audience to join in.*

Narrator 2:           *(pointing to audience)* Vous chantez aussi!

*(Everyone sings it again)*

Everyone:           Vive la France! Au revoir!